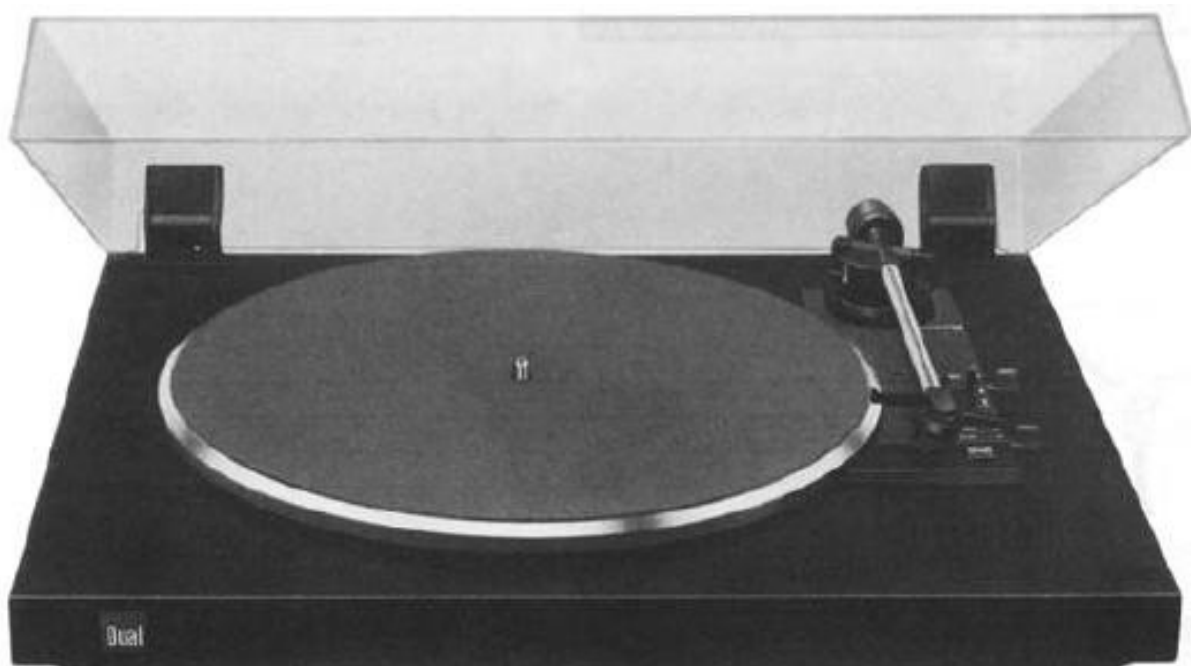


Dual

Проигрыватель виниловых дисков

сделано в Германии



CS 415-2/ CS 415-2EV

Hi-Fi

**Автоматический
проигрыватель
виниловых дисков**

Руководство по эксплуатации

Технические характеристики Измеренные значения = типичные значения	
Ременной привод Мотор постоянного тока с электронной регулировкой скорости	спаренный
Напряжение сети	230 В/ 50 Гц или 115 В/ 60Гц
Потребляемая мощность	1.5 Вт
Скорость диска проигрывателя	33 ½, 45 об/мин
Шумы и флуктуации (DIN)	± 0.12
Диск проигрывателя	диаметр 304 мм
Алюминиевый трубчатый тонарм с балансировкой	
Отношение сигнала к шуму (DIN 45SOO)	
Коэффициент невзвешенного отношения сигнал/шум	40 дБ
Коэффициент взвешенного отношения сигнал/шум	62 дБ
Эффективная длина тонарма	211 мм
Угол смещения	26°
Длина свеса	19.5 мм
Тангенциальная ошибка слежения	0.15% см радиуса
Картридж HiFi DIN 45 500	
красный R правый канал	Dual DMS 251 S
зеленый RG правый канал земля	
синий GL левый канал земля	
белый L левый канал	
Алмазная игла коническая	Dual DN 251 S 15 м
Прижимная сила	20mN
Диапазон частот	20 Гц – 18 кГц
Выход	4 мВ/5 смс ⁻¹ / 1 КГц
Деформация: по горизонтали	16 м/mN
по вертикали	18 м/mN
Вес картриджа	5 г
Общая емкость Проводники тонарма и аудио кабели	160 пF
Размеры (Ш x В x Г)	440 x 110 x 360

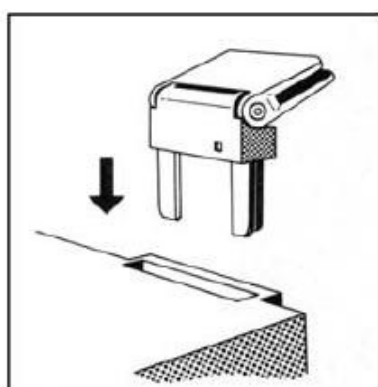
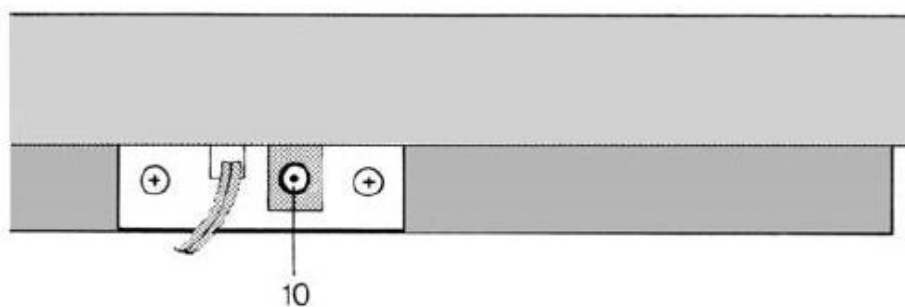
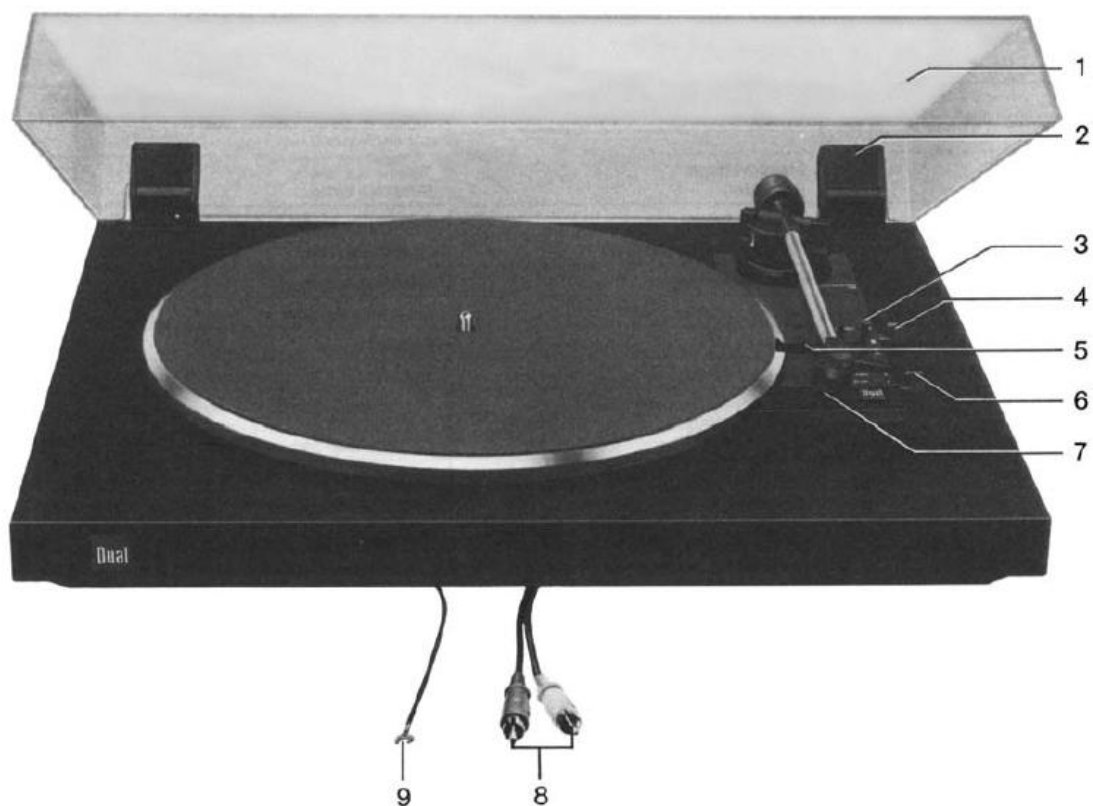


Рис.1

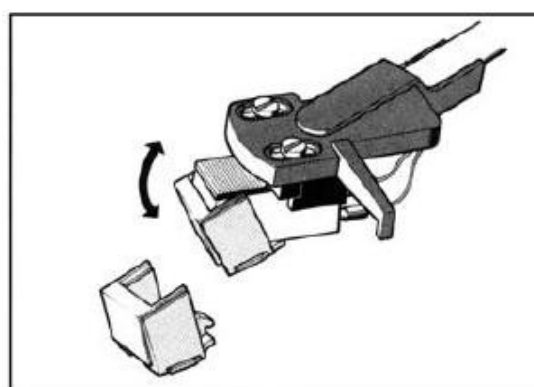


Рис.2

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Защитная крышка | 6. Переключатель автоматического старта – остановки. |
| 2. Петля | 7. Игла |
| 3. Рычаг подъема | 8. Аудио кабели |
| 4. Переключатель скорости | 9. Провод заземления |
| 5. Опора тонарма с фиксацией | 10. Разъем для подключения к сети постоянного тока 12 В |

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Для предотвращения возгорания или удара электрическим током, не эксплуатируйте это устройство под дождем или при повышенной влажности.

Подготовительные операции

Распакуйте устройство и все аксессуары. Сохраните упаковку для последующей транспортировки устройства.

– Вставьте петли 2 в соответствующие пазы (рис. 1).

– Задвиньте крышку 1 параллельно положению петли 2 (угол открывания примерно 60°) до тех пор, пока она не защелкнется. В этом положении удаление крышки возможно в любое время.

Подключение питания

Питание подключается к разъему 10. Устройство необходимо подключить к сети переменного тока 230 В / 50Гц или 115 В / 60 Гц.

Подключение к усилителю

– Подключите кабели 8 к аудио входам усилителя (красный разъем типа RCA = правый канал, белый разъем типа RCA = левый канал).

Модель CS415-2 следует подключать к специальному фоно-входу усилителя или к внешнему фonoкорректору.

Модель CS415-2EV имеет встроенный неотключаемый фonoкорректор, её следует подключать только к линейному входу усилителя.

– Подключите провод заземления 9 к разъему заземления на усилителе.

Автоматический старт, выбор скорости

– При выборе скорости записи 33 или 45 об/мин с помощью переключателя 4, автоматически выбирается диаметр пластинки.

– Снимите защитный колпачок с иглы (потяните его вперед) и установите переключатель тонарма 6 в положение Start.

– Тонарм автоматически опустится на пластинку.

Ручной старт, регулятор подъема тонарма

– Выберите необходимую скорость вращения диска проигрывателя, 33 или 45 об/мин с помощью переключателя 4, поверните крышку защиты иглы вперед, установите рычаг подъема 3 в положение **▼**.

– Теперь разместите тонарм над вводной дорожкой пластинки. С помощью рычага подъема 3, тонарм плавно опустится на пластинку. Плавное опускание тонарма предотвращает возможное повреждение пластинки.

– Тонарм может быть поднят с любого положения для временной приостановки воспроизведения. Для этого используйте рычаг подъема (рычаг подъема в позиции **▼**). В этом случае вращение диска проигрывателя будет продолжено.

Остановка

– По окончании записи, тонарм автоматически возвращается в исходное положение и устройство выключается.

– Для отключения проигрывателя можно установить рычаг подъема 3 в положение **▼** и установить тонарм в исходное положение.

Игла DN 251 S

При обычном воспроизведении, игла подвергается естественному износу. Таким образом, рекомендуется время от времени проверять иглу. При использовании алмазной иглы рекомендуется выполнять ее замену каждые 300 часов игры.

Изношенная или поврежденная (расщепленная) игла приводит к появлению модуляции и искажению записи. Используйте только те типы игл, которые рекомендованы в технических характеристиках картриджа для замены. Неподходящая игла приведет к потере качества звука и увеличению изнашиваемости пластинки.

Вытяните иглу по косой вниз и вперед. Вставьте иглу в обратной последовательности.

ВНИМАНИЕ! Не подключайте проигрыватель со встроенным фonoкорректором к внешнему фonoкорректору или фоно- входу усилителя. Это может привести к повреждению Ваших акустических систем!